

# Haymaker's Jig

## Baint an Fheir

*Danse progressive sur un rythme de Jig : 5 C se placent en 2 lignes : ligne de F face à ligne d'H.*

**F1 F2 F3 F4 F5**

**H1 H2 H3 H4 H5**

- A) **8b**-Les 2 lignes **avancent l'une vers l'autre et reculent** 2 fois  
**4b**-Rising step à droite puis Rising step à gauche  
**4b**-Les 2 lignes avancent et reculent 1 fois
- B) **4b**-Le 1<sup>er</sup> H et la 5<sup>ème</sup> F : **Tour main Dte au centre** et retour à leur place  
**4b**-Le 5<sup>ème</sup> H et la 1<sup>ère</sup> F : Tour main Dte au centre et retour à leur place
- C) **4b**-Le 1<sup>er</sup> H et la 5<sup>ème</sup> F : **Tour main Gche au centre** et retour  
**4b**-Le 5<sup>ème</sup> H et la 1<sup>ère</sup> F : Tour main Gche au centre et retour
- D) **8b**-Le 1<sup>er</sup> H et la 5<sup>ème</sup> F : **Swing au centre** et retour à leur place  
**8b**-Le 5<sup>ème</sup> H et la 1<sup>ère</sup> F : Swing au centre et retour à leur place
- E) **16b**-« **boulangère** » : le couple 1 fait un tour complet en crochet bras Dts puis la F1 donne bras Gche à l'H2 et l'H1 donne bras Gche à la F2. Chacun fait le tour de ce partenaire par l'extérieur et revient vers le centre en se prenant bras Dts...Jusqu'au couple 5. Arrivées au bout, l'H se replace côté ligne des H et la F côté ligne des F.
- F) **8b**-Le couple 1 **remonte au centre** en pas chassés à 2 mains/ ou en **swing**
- G) **4b**- « **jet d'eau** » : H1 part vers la Gche de sa colonne d'H qui le suit et F1 vers la dte ; en se retrouvant, ils forment une arche à 2 mains décroisées.
- H) **4b**-Tous les couples **passent sous l'arche** et avancent jusqu'au bout (le couple 2 est position 1... et le couple 1 est 5)...**RECOMMENCER**